

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа поселка Ново-Гурьевское»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ ООШ
п. Ново-Гурьевское
_____ Е.А. Кузьмина
Приказ №53-од
от «16» июня 2025 г

Рабочая программа
дошкольного образования
«Физическая культура»
Возраст детей: 2-3 года
2025 – 2026 учебный год

Составитель: воспитатель Кураева Н.В.

п. Ново-Гурьевское
2025 год

Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования «Физическая культура» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028(далее – ФОПДО).

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г .№273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

Программа ориентирована на детей 2-3 лет.

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренно, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, сил и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию, используя различные формы двигательной деятельности.

Основной задачей обучения является: формирование умения действовать совместно - на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями. В этой группе проводят два занятия в неделю: в холодный сезон - в зале, летом - на площадке. В первой половине учебного года детей делят на две подгруппы с учетом состояния их здоровья и уровня форсированности двигательных навыков. Продолжительность занятий с одной подгруппой - до 15 минут. Остальные дети в это время играют под наблюдением помощника воспитателя. Во второй половине года в занятии участвуют все дети одновременно.

Планируемые результаты освоения Программы

К концу года дети первой младшей группы могут:

- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;
- самостоятельно есть.

Содержание программы

Перечень физических упражнений и подвижных игр, направленных на повышение двигательной активности детей

(программный материал)

I. Гимнастика

1. Построения, перестроения: стайкой; врассыпную; в колонну по одному; в колонну парами; построение в колонну по одному с перестроением в пары, стоя на месте; построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну; перестроение в круг по зрительному ориентиру; перестроение из колонны в шеренгу и наоборот; размыкание и смыкание при построении и перестроении обычным шагом.

2. Ходьба: стайкой; врассыпную; чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой в колонне по зрительным ориентирам; на носках; парами; с высоким подниманием колена по кругу взявшись за руки; с ускорением; с остановкой по сигналу; по наклонной и

горизонтальной поверхности; приставным шагом; с дополнительными заданиями; по профилактической до рожке.

3. Бег: стайкой; врассыпную; чередование бега врассыпную с бегом в обусловленное место; в колонне по зрительной ориентации; с ускорением и замедлением; в колонне парами по кругу взявшись за руки; в медленном темпе (до 80 м); с остановкой по сигналу; со сменой темпа по сигналу; с дополнительным заданием; на скорость (до 10 м).

4. О Р У (общеразвивающие упражнения):

а) Для рук (вверх, вперед, в стороны, сгибание и разгибание, скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, отведение рук назад, махи руками вперед-назад, хлопки перед собой и над головой).

б) Для ног (шаги вперед, назад, в стороны; сгибание и разгибание ног стоя и лежа; приседание держась за опору; отведение одной ноги вперед с опорой на носок или пятку).

в) Для туловища (наклоны вперед, в стороны; повороты направо-налево, с боку на бок; наклоны из положения сидя и лежа; подъемы из положения стоя на коленях, стоя на пятках; сгибание ног из положения лежа на спине; одновременные движения руками и ногами в положении лежа на спине).

5. О В Д (общие виды движений):

а) Равновесие: ходьба на дорожке (ширина 20 см, длина 2 м), по извилистой дорожке (ширина 25-30 см), по шнуру; перешагивание через препятствие (высота 10-15 см); ходьба из обруча в обруч; из круга в круг, с ящика на ящик (высота 10-15 см); подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).

б) Прыжки: на всей ступне с подниманием на носки; на двух ногах на месте; с поворотом вокруг себя; с продвижением вперед; вверх на месте с целью достать предмет; спрыгивание с высоты (10 см); прыжки через линии (расстояние 10-30 см), со сменой положения ног; прямой галоп; в длину с места.

в) Бросание, катание, ловля: прокатывание мяча одной рукой, двумя руками; прокатывание мяча под дугу и друг другу; броски мяча вперед снизу и до груди; броски мяча из-за головы;

ловля мяча с расстояния 50-100 см; перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м); бросание предметов в цель одной рукой, двумя руками; метание на дальность правой и левой рукой (расстояние 2,5-3 м).

г) Ползание, лазание: ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м), за катящимся предметом, по доске на средних четвереньках, под препятствие (высота 30-40 см), между ножками стула произвольным способом в обруч; переливание через бревно (высота 20 см); подтягивание на скамейке, на животе; лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее; влезание на гимнастическую стенку удобным способом.

II. Подвижные игры:

«К куклам в гости», «Ножки по дорожке», «Не наступи», «Достань флажок», «Где звенит?», «Брось и догони», «Догонялки с персонажами», «Бегите ко мне», «Птички летают», «Солнышко и дождик», «Воробышки и кот», «Лесные жучки», «Цыплята и кот», «Лошадки», «Автомобиль», «Самолеты», «Мой веселый звонкий мяч», «Кот-Зайка», «Воробышки и автомобиль» и др.

Базисная часть - основная (инвариантная)		Года обучения по ООП, возрастная категория				
Образовательные области	Виды образовательной деятельности	1 год 2-3 года	2 год 3-4 года	3год 4-5лет	4год 5-6лет	5 год 6-7лет
Познавательное развитие	Ребёнок и окружающий мир	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Формирование ЭМП	1/10	1/15	1/20	1/25	2/30
Речевое развитие	Развитие речи	1/10	1/15	0,5/20	1/25	1/30
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1/30
	Чтение художественной литературы	-	-	0,5/20	1/25	1/30
Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	-	-	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2/10	2/15	2/20	2/25	2/30
	Рисование	1/10	1/15	1/20	2/25	1/30
	Лепка	1/10	0,5/15	0,5/20	0,5/25	0,5/30
	Аппликация	-	0,5/15	0,5/20	0,5/25	0,5/30
	Ручной труд	-	-	-	0,5/25	0,5/30
Физическое развитие	Конструирование		-	-	0,5/25	0,5/30
	Физическая культура	3	3	3	3	3
Итого		10/10 (100 мин)	10/15 (150 мин)	10/20 (200мин)	13/25 (325ми)	14/30 (420ми)
Организация ОД, формируемая участниками образовательного процесса						
Вариативная часть (модульная)						
Познавательное развитие	Модуль «Безопасность»				1/25	
	Модуль «Юный эколог»					1/30
Художественно-эстетическое развитие	Модуль «Теремок»			1/20		
	всего	10/10 (100 мин) 1 час 40 мин.	10/15 (150 мин) 2час35мин	11/20 (220мин) 3 час. 20 мин.	15/25 375мин. 6час15 Мин.	15/30 450мин. 8час.00 мин.

Общее количество занятий в год -108. 3 занятия в неделю (продолжительность – 10 мин) два занятия в группе 1 на прогулке.

Методическое обеспечение

1. Программа «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, . - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. *Методические* рекомендации к Программе «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Материально-техническое обеспечение

1. Физкультурный уголок. Кегли , мячи разных размеров мешочки для метания, дорожки здоровья, мат, ребристая дорожка, канат, дуги , мешки, скамейки, погремушки, кубики, горка, бубен.
2. Музыкальный центр

Список литературы

1. Программа «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. С.Н. Теплюк Занятие на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет
3. Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. Москва Владос 2003
4. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль «Академия развития» 2012 г.
5. Физкультурные праздники в детском саду Москва « Просвещение» 2012

Календарно-тематическое планирование

Мотивация занятия	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Упражнения на равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижные игры (ПИ)
Сентябрь									
I. «Пойдем в гости к кукле, зайчику, мишке»	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег обычной стайкой	«Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону)	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка)	Прокатывание мяча одной рукой	«Доползи до флажка»	«Догонялки» с персонажами
II. «В гостях у куклы, зайчика, мишки»	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег стайкой	С погремушками	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с работой рук	«Прокати мяч под стойку»	Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м)	«Догонялки» с персонажами
III. «Пойдем в гости к кукле, дошадке, собачке»	Построение в рассыпную	Ходьба в рассыпную по залу	Бег в рассыпную по залу	С погремушками	Ходьба между предметами		Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м)	«Птички, летите ко мне»
IV. «Птички летают»	Построение в рассыпную	Чередование ходьбы в рассыпную с ходьбой стайкой	Чередование бега в рассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу	«Забавные птички» I	Ходьба между предметами	Прыжки на двух ногах на месте	Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках (3-4 м)	«Птички, летите ко мне»

Октябрь									
I. «В гостях у кукол»	Построение в колонну по одному	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации	«Поиграем и потанцуем с куклами»	Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Катание мяча двумя руками	«Доползи до погремушки»	«Солнышко и дождик»
II. «В гостях у кукол»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег на носках	«Изобрази великана» - потянуться вверх	Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	«Проползи по доске»	«Догони скорее мяч»
III. «Пойдем в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба врассыпную	Бег в колонне	«Поиграем со зверятами»	Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м)	«Лошадки» - согласованные прыжки - «лошади» и «кучера»	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	Ползание за катящимся предметом	«В гости к зверятам» (имитация повадок животных)
IV. «Пойдем в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам	Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам)	«Игра со зверятами»	Ходьба по доске	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	Ползание на четвереньках за катящимся предметом с ускорением и замедлением	«В гости к зверятам»
Ноябрь									
I. «Воробышки-попрыгунчики»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	«Мы как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке	Прыжки на двух ногах, с небольшим	«Попади в обруч»	Ползание по скамейке	«Воробышки и кот»

					(ширина 25-30 см)	продвижением вперед			
II. «Воробышки-попрыгунчики»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Мы как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см)	Прыжки на двух ногах на месте в паре	Прокатывание обруча друг другу	Ползание по доске на средних четвереньках (по мосту)	«Воробышки и кот»
III. «Путешествие в лес на поезде»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом	«Падают, падают листья»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см)	«Подпрыгни выше»	Прокатывание под дугу	Ползание по доске на средних четвереньках (по мосту)	«Лесные жучки»
IV. «Путешествие в лес на автобусе»	Построение в колонну парами	Ходьба в колонне парами	Бег в колонне парами	Упражнения с шишками	«Перейди болото по островкам»	Прыжки вверх на месте с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание по доске на средних четвереньках (по мосту)	«Лесные жучки»
Декабрь									
I. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну парами	Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами	Бег в колонне парами, чередующийся с бегом враспынную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	«Наседка и цыплята»	«Цыплята и кот»
II. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	Бег в колонне парами, чередующийся с бегом враспынную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание под препятствием (высота 30-40 см)	«Цыплята и кот»

III. «Цирк»	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом	Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	«Веселые петушки»	Ходьба по шнуру зигзагом	«Конники»	Бросание мяча вперед-снизу	Ползание под препятствие (высота 30-40 см)	«Лошадки»
IV. «Цирк»	Построение парами	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	«Пробеги с вертушкой»	«Веселые петушки»	Ходьба по узенькой дорожке	Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см)	Бросание мяча вперед-снизу	Ползание под препятствие (высота 30-40 см)	«Лошадки»
Январь									
I. «Магазин игрушек» (на автомобиле)	Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 сек, расстояние до 80 м)	Упражнения с пла точками	Перешагивание через препятствие (высота 10-15 см)	Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см)	Бросание мяча вперед-снизу	«Наседка и цыплята»	«Автомобиль»
II. «Магазин игрушек» (на самолете)	Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа	«Пробеги с вертушкой»	«Дотянись до великана»	Перешагивание через препятствие (высота 10-15 см)	Спрыгивание с высоты вниз (высота- 15 см)	«Брось дальше»	Проползание между ножками стула произвольным способом	«Самолеты»
III. «Мой веселый, звонкий мяч»	Построение в шеренгу с перестроением	Ходьба в колонне с остановкой	Бег в колонне с остановкой	«Поиграем с разноцветными	Перешагивание через	«Зайки» (подпры-	Бросание мяча	Проползание между нож-	«Мой веселый, звонкий

	нием в круг по ориентиру	по сигналу	по сигналу		(высота 10-15 см)	на двух ногах)		произвольным способом	
IV. «Мой веселый, звонкий мяч»	Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановкой по сигналу	Бег в колонне с остановкой по сигналу	«Поиграем с разноцветными мячами»	«Не наступи в лужу»	Прыжки через линии	Бросание мяча от груди	Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола	«Мой веселый, звонкий мяч»
Февраль									
I. «Мыши и кот Васька»	Перемена мест	Ходьба врассыпную на носках	Бег врассыпную на носках	«Мышки»	Ходьба из обруча в обруч	Прыжки через веревку	Бросание мяча от груди	«Наседка и цыплята»	«Кот и мыши»
II. «Мыши и кот Васька»	Перемена мест	Ходьба врассыпную на носках	Бег врассыпную на носках	«Мышки»	Ходьба из обруча в обруч	Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см)	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками	Перелизание через бревно	«Кот и мыши»
III. «На помощь Колобку»	Построение в шеренгу с перестроением в круг	Ходьба на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая через препятствие	Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением	«Встречи животных в лесу» (имитация их движений: заяц, волк, медведь, лиса)	Ходьба из обруча в обруч	«Подпрыгни повыше»	Бросание мяча из-за головы	Перелезание через бревно	«Самолеты»
IV. «Кого встретил Колобок?»	Свободное построение	Ходьба на носках, на внешней	«Пробеги и не сбей»	Отгадывание загадок о животных,	«По ступенькам»	Прыжки на двух ногах (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	Перелезание через бревно (высота 20	«Волшебная дудочка» (дудочка

		стороне стопы		изображение животных			-		играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)
Март									
I. «Прыгай, как мяч»	Перестроение из шеренги в круг	Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в круг с мячом в руках	Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	«Проползи по бревну»	«Брось и догони»
II. «Прыгай, как мяч»	Перестроение из шеренги в круг	Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в круг с мячом в руках	Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м)	«Поймай мяч»	Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе	«Пузырь»
III. «У солнышка в гостях»	Перестроение из колонны в шеренгу и на оборот	Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки»	Бег с ускорением и замедлением темпа	Перекат на живот и обратно с мячом в руках	Ходьба из круга в круг держа руки за головой	«Допрыгни!»	Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см)	Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе	«Поезд»
IV. «У солнышка в гостях»	Перестроение из шеренги	Ходьба с препятствиями	Бег «Перемена мест»	Упражнения с флажками	Ходьба по ребристой доске	Прыжки со сменой положения ног	Ловля мяча, брошенного инструктором	Подтягивание на скамейке в положении	«Где звенит?»

	в «СОЛ- НЫШКО»					(врозь - вместе)	(расстояние 100 см)	лежа на жи- воте	
Апрель									
I. «Поиграем с солнечными зайчиками»	«Барабан» (действия по построению на различение динамики)	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м)	«Игра с солнечными зайчиками»	Ходьба с ящичка на ящик (высота 10-15 см)	Прыжки со сменной положением ног(врозь - вместе)	Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м)	«Покажите, кто как лазает»	«Лошадки»
II. «Поиграем с солнечными зайчиками»	«Барабан» (действия по построению на различение динамики)	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег в медленном темпе (30^Ю сек, расстояние до 80 м)	«Игра с солнечными зайчиками»	Ходьба с ящичка на ящик (высота 10-15 см)	Прыжки со сменной положением ног(врозь - вместе)	Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Зайнышка»
III. «Волшебная палочка-скакалочка»	Построение в шеренгу по флажку того или иного цвета	Ходьба с высоким подниманием колен	Бег со смешной темпа по сигналу	«Игра с волшебной палочкой»	Ходьба с ящичка на ящик (высота 10-15 см)	«Лошадки»	Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м)	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Лошадки»

IV. «Волшебная палочка-скакалочка»	Построение вокруг флажку определенного цвета	Ходьба приставным шагом	Бег со смешанной темпа по сигналу	«Игра с волшебной палочкой»	«Из кружка в кружок»	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (1 м) одной рукой	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Лошадки»
Май									
I. «На солнечной полянке»	Размыкание и смыкание при построении обычным шагом	Ходьба по профилактической дорожке	Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих	«Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке)	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (расстояние 1 м)	«Проползи и не задень»	«Солнышко и дождик»
II. «На солнечной полянке»	Размыкание и смыкание при построении обычным шагом	Ходьба по палке	Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих	«Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке)	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (расстояние 1 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Солнышко и дождик»
III. «На рыбалку»	Построение по команде инструктора	Ходьба приставным шагом вперед правой и левой ногой	Бег на скорость (расстояние до 10 м)	«Рыбаки»	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Воробышки и автомобиль»
IV. «На рыбалку»	Построение по команде инструктора	Ходьба по толстому шнуру	Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.)	«Рыбаки»	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прыжки в длину с места	Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Воробышки и автомобиль»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

ОСЕНЬ

Листопад

Цели: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по пло-щадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад».

Материал: осенние листья.

Ход и г р ы

Воспитатель говорит: «Ребята! Все вы будете листочками, выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький».

Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.

Воспитатель рассказывает: «Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*

Листопад! Листопад! Листья желтые летят! Кружатся красивые желтые листочки. *(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)* Кружатся красивые красные листочки. *(Действия выполняют дети с красными листочками.)* Покружились и уселись на землю. *(Дети приседают.)* Сели! Уселись и замерли. *(Дети не шевелятся.)*

Прилетел легкий ветерок, подул». *(Дует взрослый, за ним дети.)*

Воспитатель продолжает: «Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились! Листопад!

Листопад! Листья по ветру летят.

Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю ... листья». *Педагог читает стихотворение В. Миревич «Листопад».* По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.

ВЕЙСЯ, ВЕНОК!

Цель: учить водить хоровод.

М а т е р и а л: веночки с цветами и лентами.

Ход и г р ы Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок,

выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы *(показывает на детей)*.

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!» Воспитатель: «Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убегают.)*

Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веночек! Завивайся, веночек!» *(Взрослый помогает детям образовать круг.)* Какой красивый разноцветный веночек у нас получился! Вейся, веночек! Завивайся!»

Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку.

Игра повторяется 2-3 раза.

ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ

Цель: учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). 3 тем поясняет, что через ручеек можно перейти «по камешкам» - кружкам, иначе промочив ножки.

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки .

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети. Игра повторяется.

БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ

Цели: напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три. К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время пере-дохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!» Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Цель: учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Материал: крупная игрушечная собака.

Ход игры

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему,
разбудим И посмотрим,
что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!» Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ

Цель: учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная игрушка (медведь).

Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами: «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору
Грибы-ягоды беру,
А медведь глядит
И на нас рычит:
«Рррр!»

»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!

Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произношении звука [ш].

Ход и г р ы

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».

Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар!

Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой

И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!» И все вместе: «Ш-ш-ш-и Не отпуская рук, все сбегаются в середину. «Сдулся наш шар!» - констатирует воспитатель Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг.

Воспитатель командует: «Хлоп!» Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны «Лопнул шар!»

ПОЕДЕМ В ЛЕС

Цели: уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: чурочки-грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочек на площадке натягивает два шнура (обозначив мостик через речку).

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!» - Все дети («вагончики») едут, гудят: « У уу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?»: спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез нас на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» едет через мост в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся в них.

Опять протяжный гудок паровоза - все уезжают домой.

В «лесу» воспитатель, может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как ель* береза.

Птички и дождик

Цели: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков.

Материал: эмблемы с изображением птиц.

Ход и г р ы

Педагог раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должно слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички летают (дети бегут по площадке), клюют зернышки (дети присаживаются, «клюют»), огоп улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. («Ввв!» - произносят дети.) Закап; частый дождь, застучал по крыше».

«Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. - Все птички спрятались: кто под кустик, кто под листик (дети присаживаются). Дождик прошел, и ошг птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (Дети имитируют голоса знакомых птиц.)

Игра продолжается. Можно усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомоб] ля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК

(по стихотворению Л. Кондратенко)

Цели: уточнять знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

Ход и г р ы

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый Танцевать,
танцевать. Ля-ля! Ля-ля-ля!
(Дети двигаются произвольно, танцуют.)
Стали гуси удивленно Гоготать,
гоготать. *(Дети кричат: «Га-га-га!»)*
Серый конь заржал в конюшне: «Иго-го!
Иго-го!»
(Дети повторяют: «Иго-го! Иго-го!»)
Для чего кружиться нужно, Для
чего, для чего? *(Все дети*
кружатся.) И корова удивилась:
«Му-му-му! Му-му-му!» *(Дети*
повторяют: «Му-му-му!») Что вы
так развеселились? Не пойму, не
пойму!

Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны.

Игра повторяется 2-3 раза.

ЗИМА

ДЕД МОРОЗ

Цель: прививать умение выполнять характерные движения.

Ход и г р ы

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я - Мороз Красный Нос,
Бородою зарос.
Я ишу в лесу зверей.
Выходите поскорей!
Выходите, зайчики!

Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!» Дети разбегаются.

Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых «зверей» (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза».

СНЕГ КРУЖИТСЯ

(по стихотворению А. Барто)

Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.

Материал: ободки с эмблемами-снежинками.

Ход и г р ы

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель, предлагает д покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!»

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок! вертелись, как снежок».

Дети выполняют действия произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель приносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! (*«В-в-в!» - произносят дети.*) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

СОБАЧКА И ВОРОБЬИ

(по мотивам белорусской песенки)

Цели: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса
Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

Ход игры

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями (*раздает эмблемы птиц*). Как тают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, весел А кто будет собачкой? (*Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.*) Кто знает, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начем играть».

Воспитатель.

Скачет, скачет воробей:

Скок-поскок!

Скок-поскок!

(*Дети скачут, кто как может.*)

Кличет маленьких детей:

«Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!»

(*Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»*)

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

«Чик-чирик!

Чик-чирик!»

(*Дети повторяют: «Чик-чирик!»*)

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!» «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.

НА ЕЛКУ

Цель: научить имитировать характерные движения зверей.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости, любоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель: «Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки».

Ну-ка, елочка, светлей,

Засверкай огнями!

Пригласили мы гостей

Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам,

По лесным лужайкам

Прискакал на праздник к нам

Длинноухий заяк.

(*Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.*)

А за ним, смотрите

все, Рыжая лисица.

Захотелось и лисе
С нами веселиться.

(Педагог: «Тихо-тихо бегите, как лисонька».)

Вперевалочку идет
Косолапый мишка.
Он несет в подарок мед
И большую

шишку. *(Педагог: «Медленно
топает, вперевалочку».)*

Ну-ка, елочка, светлей,
Засверкай огнями,
Чтобы лапы у зверей
Заплясали сами!
(Дети пляшут, кто как хочет.)

Игра по желанию детей повторяется два раза.

ВОРОНА И СОБАЧКА

Цели: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу.
Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

Ход и г р ы

Воспитатель произносит:

Возле елочки зеленой
Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.

Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:

Тут собачка прибежала И ворон всех
разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

Игра по
желанию
детей
повторяется

КОЗА РОГАТАЯ

Цель: учить выполнять действия в соответствии со. словами стихотворения. **Материал:** эмблемы с изображением мордочки козы.

Ход и г р ы

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза иде бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у коз рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель.

Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая
За малыи ребятаи.
Ножками топ-топ-топ,
Глазками хлоп-хлоп-хлоп.
Кто каши не ест, Молока
не пьет? Забодаю!
Забодаю!

Дети выполняют соответствующие действия.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

Игра повторяется 2-3 раза.

ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД

Цель: учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

Ход и г р ы

Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.

Зайнька, выйди сад,
Беленький, выйди в сад.
Вот так, вот так
Выйди в сад,
Выйди в сад.
Зайнька, топни ножкой,
Беленький, топни ножкой.
Вот так, вот так
Топни ножкой,
Топни ножкой.
Зайнька, покружись,
Беленький, покружись.
Вот так, вот так
Покружись,
Покружись.
Зайнька, попляши,
Беленький, попляши.
Вот так, вот так
Попляши!
Твои ножки хороши!

Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

ПАРОВОЗИК

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Моцковской)

Цели: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, пере-давать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков.

Ход и г р ы

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди - паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух!
Мчится поезд Во
весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!» Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу.

Сто вагонов я тащу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель.

Паровозик, паровоз,
Что в подарок нам привез?

Дети.

Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовут паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И
вагончики повез:
Чух-чу! Чух-чу!

Далеко я укачу!

Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!»

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизношении, характерном для того или иного «подарка».

Примечание. «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

Ладушки-оладушки

Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Ход и г р ы

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель медленно произносит:

Ладушки, ладушки,
Пекла бабушка оладушки,

Маслом поливала,

Детушкам давала.

Раз, два! - Даше,

Раз, два! -

Тане. Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считаем! «Раз, два!»

Всем по два!

Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки

У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

Мыши водят хоровод

Цель: упражнять детей в выполнении движений.

Ход и г р ы

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой: Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?»

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышей не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кот. А как мышки пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому.

Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите, Кота Ваську не будите. Вот

проснется Васька-кот –

Разобьет наш хоровод! - Мышки не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод! «Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.

ВЕСНА

Птички, РАЗ! птички, ДВА!

Цели: упражнять, детей в выполнении движений; учить счету.

Ход игры

Воспитатель говорит: «Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?» Птички, раз! *(Дети выдвигают вперед одну ногу.)* Птички, два! *(Выдвигают другую ногу.)*

Скок-скок-скок! *(Дети скачут на обеих ногах.)*

Птички, раз! *(Дети поднимают «крылышко».)*

Птички, два! *(Поднимают «крылышко».)*

Хлоп! Хлоп! Хлоп! *(Дети хлопают в ладоши.)*

Птички, раз! *(Дети закрывают рукой один глаз.)*

Птички, два! *(Закрывают другой глаз.)* «Птички»

открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель: «Все летели!» По желанию игра повторяется 2-3 раза.

НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЕЛ

(по мотивам русской народной песни «Как у бабушки козел»)

Цели: учить эмоциональной выразительности речи; выполнять действия согласно тексту.

Ход игры

Воспитатель: «Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой.

Затряс бородой:

- Уж ты, зверь, ты, зверина.

Ты скажи-ка свое имя!

Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой (повторяйте испуганным голосом). Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

- Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький,

Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой.
Затряс бородой:
- Уж ты, зверь, ты, зверина.
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как обегает тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. (*Дети отвечают и показывают.*) Отвечает лисичка ласковым голоском:

Я не смерть твоя,
Я не съем тебя!
Я лисонька рыженькая,
Я лисонька хитренькая.
Я в норе живу.
Кур стерегу.

(*Дети выполняют действия, повторяют слова.*)

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите как он, радостный, бежит. Чему радуется? Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал только проснулся.

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой.
Затряс бородой:
- Уж ты, зверь, ты, зверина.
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть, ли моя?
Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? (*Ответы детей.*)

Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя, Я не
съем тебя! Я мишенька-
медведь. Я по лесу
брожу, Грибы, ягоды
ишу.

(*Дети показывают действия, повторяют слова.*)

- Побежал непослушный, козел, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк, да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой.
Затряс бородой:
- Уж ты, зверь, ты, зверина.
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть, ли моя?
Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит: - Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р! (*Дети*

повторяют слова.) Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?»

ДВА ГУСЯ

Цели: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

Ход и г р ы

Воспитатель рассказывает детям: «Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок (травки молодой пощипать), гнала нареку: пусть гусикупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балованные: то в лес направлятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни, эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси -серые и белые. Слушайте».

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)

Один серый,

Другой белый, Два

веселых гуся.

Вытянули шеи - '

У кого длиннее.

(Дети старательно вытягивают шеи.)

Один белый,

Другой серый,

У кого длиннее.

Мыли гуси

лапки В луже у

канавки.

(Дети выполняют движения.)

Один белый,

Другой серый

Спрятались в

канавке. *(Дети приседают.)* Взрослый исполняет роль бабушки.

Вот кричит бабуся:

- Ой, пропали

гуси! Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабусе. *(Все кланяются.)* Воспитатель

спрашивает: «Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?»

ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

Цель: учить детей выполнять движения по тексту игры. Материал: эмблемы с изображением воробьев.

Ход и г р ы

Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.

Воробей с березы На дорогу
прыг! (*Дети прыгают.*) Больше
нет мороза -
Чик-чирик! (*Дети прыгают и «чирикают».*)
Вот журчит в канавке
Быстрый ручеек, (*Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»*)
И не зябнут лапки -Скок-скок-скок! (*Дети прыгают.*)
Высохнут овражки -Прыг, прыг, прыг!
(*Дети прыгают.*) Вылезут букашки -Чик-чирик!
(*Дети «чирикают».*)

Воспитатель продолжает: «Клюй, не робей! Кто это?..»

Дети отвечают: «Воробей!».

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Цели: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

Ход и г р ы

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (*Водит солнечного зайчика по стене веранды.*) Поиграем с ним». Воспитатель произносит:

Скачут побегайчики -
Солнечные зайчики.
Прыг! Скок! Вверх -
вниз - вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их -
Не идут.

Были тут -И нет их тут. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок! Прыг, прыг По углам. Были там -И нет их там. Где же побегайчики -Солнечные зайчики? Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

ЦЫПЛЯТА

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц.

Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

Ход и г р ы

Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем. Воспитатель.

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней цыплята -
Желтые ребята. Ко-
ко-ко! Ко-ко-ко! Не
ходите далеко.
Лапками гребите,
Зернышки ищите!

Дети выполняют имитационные движения.

Воспитатель: «Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх! Молодцы!»

«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.

МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

Ход игры

Воспитатель: «Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем».

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы
Солнечным веселым днем.

(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы кружимся на месте,
(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».) Так
мы топаем ногами,

(Дети выполняют движения - топают.)

Так мы хлопаем руками, *(Дети
говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*

А вот так мы моем руки,
(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)

Так мы руки вытираем
И бежим скорее к

маме!!! Дети бегут к воспитателю.

Воспитатель: «Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята». Игра повторяется.

ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Цель: учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать, товарищам. Материал: большая матрешка.

Ход игры

Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

Ой, что за народ
За матрешкой идет?
(Дети двигаются за воспитателем стайкой.)

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
(Дети убегают.)

Только ножки замелькали.

Ой, что за народ
В барабаны громко бьет?
(Дети идут и говорят: Бум! Бум! Бум!«)»

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
(Дети убегают.)

Только ножки замелькали,

Ой, что за народ
Тихо-тихо так идет!
(Дети идут крадучись.)

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *Дети разбегаются.* Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

Кто как кричит?

(по стихотворению А. Барто)

Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Ход и г р ы -

Воспитатель: «Я сейчас буду рассказывать, а вы А вот так мы моем руки, (*Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.*)

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к

маме!!! Дети бегут к воспитателю.

Воспитатель: «Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята». Игра повторяется.

ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Цель: учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать, товарищам. Материал: большая матрешка.

Ход игры

Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

Ой, что за народ

За матрешкой идет?

(*Дети двигаются за воспитателем стайкой.*)

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

(*Дети убегают.*)

Только ножки замелькали.

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет?

(*Дети идут и говорят: Бум! Бум! Бум!»*)

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

(*Дети убегают.*)

Только ножки замелькали,

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет!

(*Дети идут крадучись.*)

Матрешка поворачивается.

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *Дети*

разбегаются. Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

Кто как кричит?

(по стихотворению А. Барто)

Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Ход и г р ы -

Воспитатель: «Я сейчас буду рассказывать, а вы угадывайте, кто и как подает голос». угадайте, кто и как подает голос».

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» спрятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

Игра повторяется 3—4 раза.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять движения, не мешая друг другу. Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

Ход и г р ы

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается воспитатель к детям. - Покажите, как вы громко, дружно поете!» (*Дети хором произносят: «Ква! Ква!»*)

Ква! Ква! Ква! (*Все дети прыгают: «Ква! Ква!»*)

В речку прыгать нам пора.

Ква! Ква! Ква! (*Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»*)

Плавать можно до утра!

Раз, два, три! (*Дети «гребут»: «Ква! Ква!»*)

Лапками гребь!

Ква! Ква! На берег пора! (*Дети «выпрыгивают из речки».*)

Ква! Ква! (*Дети подскакивают.*)

Поймайте комара! (*Дети «ловят комара».*)

Игра по желанию детей повторяется.

КОЗЛЯТА И ВОЛК

Цель: учить выполнять действия по ходу сказки.

Материал: эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка - волк.

Ход и г р ы

Воспитатель говорит: «Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я - коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою».

- Ушла коза, вскоре вернулась, запела. (*Поют все*

вместе.) Козлятушки-
ребятушки! Отворитесь,
отопритесь, Ваша мама
пришла, Молока принесла.
Открывайте дверь,
козлятки, Пускайте маму.

- Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками - рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом.

(*Поют все вместе.*)

Козлятушки-ребятушки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла, Молока принесла. - Тут мама пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!» Испугался волк, убежал, только его и видели.

ЗАЙКА СЕРЫЙ

Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

Ход и г р ы

Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель произносит:

Зайка серый умывается,
Видно, в гости собирается. (*Дети «умываются».*)
Вымыл носик,
Вымыл хвостик,
Вымыл ухо. (*Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.*)
Вытер сухо!
И поскакал:
Скок-поскок!
Скок-поскок! (*Дети скачут.*)

Воспитатель спрашивает у детей: «К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам». Игра повторяется.

Гуси

Цель: учить диалоговой речи. Материал: волк (мягкая игрушка).

Ход и г р ы

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку - волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель. Гуси, гуси! (*Дети: «Га-га-га».*)
Есть хотите? (*Дети: «Да-да-да!»*)
Хлеба с маслом? (*Дети: «Нет!!!»*) А
чего же вам? (*Дети: «Конфет!!!»*)
Летите домой!

Взрослый (*произносит вместе с детьми*).

Серый волк под горой
Не пускает нас домой.

Раз, два, три - домой беги! (*Дети бегут на веранду.*)

Взрослый берет в руки волка, «рычит», «догоняет» детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!»

По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.

Кошка и мышки

Цель: учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки.

Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

Ход игры

Воспитатель, объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек - норка. По другую сторону от шнура (на расстоянии 2-2,5 м) на скамеечке спит кошка. Раздает всем детям эмблемки и приглашает «мышек» в норку. Воспитатель медленно произносит:

На скамейке у дорожки
Улеглась и дремлет кошка.

(*«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.*)

Кошка глазки открывает И мышат
всех догоняет: - Мяу! Мяу! (*«Мышки»
прячутся в норку.*)

Воспитатель берет кошку-игрушку и догоняет детей. Игра повторяется 2-3 раза.

Мой козлик

Цель: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия.

Материал: эмблемы с изображениями козликов.

Ход и г р ы

Воспитатель: «Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут^ прыгают,

бодаются. *(Дети выполняют движения.)* Бабушка вышла, загнала непослушных козликов домой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика
К белой березке,
Привяжу рогатого
К белой березке.
Стой, мой козлик,
Стой, не бодайся.
Белая березка,
Стой, не качайся.

Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок». По желанию детей игра повторяется.

КАРАВАЙ

Цель: учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

Ход игры

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?» *Выходит Миша (Маша, Таня).*

Воспитатель *(поет)*. Как для Миши в день рожденья *(Дети хлопают в ладоши.)*

Испекли мы каравай Вот такой вышины,
(Встают на цыпочки.) Вот такой низины,
(Присаживаются.) Вот такой ширины.
(Показывают руками.) Вот такой ужины,
(Дети сбегаются в круг.) Каравай,
каравай,
Кого хочешь, выбирай! *(Дети хлопают в ладоши.)* *(Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.)* Попляши, попляши!
Наши детки хороши! *(Хлопают*

в ладоши.) По желанию детей игра повторяется.

Бусинки

Цель: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

Ход игры

Воспитатель начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь - «бусы».

Воспитатель *(медленно поет, мотив произвольный)*.

Как мы бусинки
Лепили,
Как мы бусинки
Лепили,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.

(Ведет цепь медленно по прямой.)

Как мы с бусами
Играли,
Как на нитку
Собирали,
Бусинки, бусинки.
Красивые бусинки. *(Водит*

цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)

Как мы бусы
Завивали,
Как мы бусы
Завивали,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.

(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! - говорит взрослый. - Надо опять все бусы на ниточку собирать!» Игра повторяется.

СЛЫШИМ - ДЕЛАЕМ

Цель: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

Ход и г р ы

Воспитатель говорит детям: «Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите».

Воспитатель.

Мишка косолапый
По лесу идет.
Шишки собирает,
Песенку поет.
(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)
По узенькой дорожке
Шагают наши ножки
(Дети шагают.)
По камешкам,
По камешкам
(Дети прыгают.)
И в ямку - бух!
(Дети приседают.)
Мыли гуси лапки
В луже у канавки.
(Дети «моют лапки».)
Один серый,
Другой белый
Спрятались в канавке.
(Дети приседают.)
Полетели птички,
Птички-невелички.
Все летали,
Все летали,
Крыльями махали.
(Дети выполняют движения.)