

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Администрация МО «Озерский муниципальный округ

Калининградской области»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа

поселка Ново-Гурьевское»

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Е.А. Кузьмина

Приказ №53-од

от «16» 06 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Чтение»

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1)**

6 класс

п. Ново-Гурьевское 2025

Пояснительная записка

Сведения об основных нормативных документах, с учетом которых разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» разработана для обучающегося 6 класса в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года №4/15) <http://fgosreestr.ru/>.

Сведения об авторской программе

Рабочая программа составлена на основе «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 1, 5-9 классы (авторы Э.Я. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова, М.: Просвещение, 2020г.)

Сведения об используемом учебнике

Программа предназначена для работы по учебнику Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. — 15-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2020г.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи, мышлению. Учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания, понимания соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика».

На изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» отводится 140 часов, из расчета 4 учебных часа в неделю (35 учебных недель).

Количество часов, отводимых на освоение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)», соответствует индивидуальному учебному плану на учебный год (**140 часов**).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- приписка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий.

Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.

Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ уро ка	Дата		Наименование тем отдельных уроков	Кол -во час.	Основные виды учебной деятельности
	По плану	факти чески			
Моя Родина 3 ч.					
1.	2.9.2020		«Отечество». По В. Пескову.	1.	Читать осознанно, выразительно, выделять главную мысль
2.	3.9.2020		«Россия». М. Ножкин.	1.	Читать выразительно, заучивать наизусть
3.	4.9.2020		«Моя Россия». М. Пришвин.	1.	Читать осознанно выделять главную мысль
Золотая осень 21 ч.					
4.	7.09		«Сентябрь». В. Бианки.	1.	Читать осознанно Ответы на вопросы
5.	9.09		«Лес точно терем...И.Бунин	1.	Заучивать наизусть
6.	10.09		«Грабитель». Ю. Качаев.	1.	Читать осознанно, пересказывать выборочно, по составленному плану
7.-8.	11.09 14.09		«Белый домик». Б.Житков.	2.	Читать осознанно, выделять главную мысль Устное рисование
9.	16.09		«Звонкие ключи».А .Белорусец.	1.	Читать выразительно, правильно, выделять главную мысль
10.	17.09		«Звонкие ключи».А. Белорусец.	1.	Выделять главную мысль Составление плана.
11.	18.09		«Звонкие ключи». А.Белорусец.	1.	Пересказывать по составленному плану
12.	21.09		«Звонкие ключи». А.Белорусец.	1.	Высказывать оценку поступкам героев
13.	23.09		В.Ч. Что интересного я прочитал за лето	1.	Уметь самостоятельно работать с книгой
14.	24.09		«Заячьи лапы».К.Паустовский.	1.	Осознанное чтение ,отвечать на поставленные вопросы
15.	25.09		«Заячьи лапы» К.Паустовский.	1.	Озаглавливать текст, выделять главное, высказывать свою оценку
16.	28.09		«Заячьи лапы». К. Паустовский.	1.	Составление плана пересказа.
17.	30.09		«Заячьи лапы». К. Паустовский.	1.	Пересказывать по составленному плану
18.	01.10		«Заячьи лапы». Паустовский.	1.	Высказывать свое отношение к поступкам героев.
19.	02.10		«Осенний день». И. Тургенев.	1.	Читать осознанно, выразительно
20.-21	5.10 7.10		«Хитрюга». Е.Носов	2.	Уметь читать по ролям, читать правильно, выразительно, выделять главное, пересказывать

22.	8.10		«Октябрь». В.Бианки.	2.	Читать осознанно, правильно.
23.	9.10		Осознанное чтение. Р.Р. Сочинение		Выделять главное, пытаться устно рисовать картины природы
Великая радость - работа. (12ч.)					
24.	12.10		«Будь человеком.» С. Михалков.	1.	Выразительное чтение. свое отношение к поступкам героев.
25.	14.10		«Петя мечтает». Б.Заходер	1.	Заучивать наизусть
26.	15.10		«Слон и муравей».	2.	Читать правильно и выразительно, пересказывать
27.	16.10		По Д.Биссету. Чтение по ролям.		
28.- 29.	19.10 21.10		«Кузнечик Денди». ПО Д.Биссету.	2.	Читать правильно, выразительно, высказывать свое отношение к поступкам героев.
30.- 31.	22.10 23.10		«Как один мальчик играл с палкой». Д. Родари.	2.	Осознанно читать, пересказывать по составленному плану.
32.	26.10		«Пуговкин домик».Д. Родари.	1.	Читать выразительно, правильно
33.	05.11		«Пуговкин домик».Д. Родари.	1.	Пересказывать полно, выборочно
34.	06.11		«Пуговкин домик». Д. Родари. Характеристика героев.	1.	Выделять основные черты характера героев
35.	09.11		В.Ч. Башкирские сказки.	1.	Самостоятельная работа с книгой
36.	11.11		Обобщающий урок по теме «Красота характера и поступков»	1	Выполнять задания учителя.
Страницы истории.(18ч.)					
37.	12.11		«Илья Муромец и Соловейразбойник».	1	Читать выразительно, правильно, выделять основные черты характера. Ответы на вопросы, раскрывающие смысл понятия «устное народное творчество».
38.	13.11		«Москва». Ф.Глинка.	1	Выразительно, осознанно читать
39.	16.11		«Ноябрь». В.Бианки. Устное рисование	1	Осознанно читать
40 41	18.11 19.11		«Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву.	2	Читать осознанно, выделять главную мысль
42.	20.11		«На берегу Невы». По С.Алексееву. Осознанное чтение.	1	Осознанно читать, пересказывать полно, выборочно
43 44	23.11 25.11		«Рассказы о русском подвиге». По С.Алексееву. Чтение по ролям.	2	Читать выразительно, пересказывать, выделять основные черты характера.
45.	26.11		«Великодушный русский воин». По Холмогоровой...	1	Выделять главное, высказывать свое отношение к поступкам

46.	27.11		«Великодушный русский воин». По Е.Холмогоровой	1	Пересказывать полно и выборочно, высказывать отношение
47.	30.11		«Великодушный русский воин». По Холмогоровой...	1	Пересказывать по составленному плану.
48.	2.12		«Великодушный русский воин». По Е.Холмогоровой.	1	Выделять основные черты характера героев
49. 50.	3.12 4.12		«Как Незнайка сочинял стихи». По Н.Носову	2	. Чтение по ролям. Пересказ
51. 52.	7.12 9.12		«Тайна цены». Е.Пермяк. Пересказ.	2	Осознанное чтение. пересказывать по составленному плану.
53.	10.12		В.Ч. Уральские сказы. Отзыв о книге.	1	Уметь работать с книгой самостоятельно. Работа с новым словом: сказ.
54.	11.12		«Здравствуйте».	1	Пересказ по плану.
Здравствуй, гостя – Зима. (40ч.)					
55.	14.12		«Декабрь. В. Бианки. Встреча зимы.»	1	Читать осознанно, выделять главное
56.	16.12		«Теплый снег». А.Дорохов.	1	Устное рисование
57.	17.12		«Вот север тучи нагоняя» А.Пушкин.	1	Заучивать наизусть
58.	18.12		«Пушкин». Д. Хармс. Осознанное чтение. Проверка техники чтения.	1	Чтение осознанное, выделять главное
59.	21.12		«Двенадцать месяцев.» С.Маршак	1	Чтение выразительное, правильное. Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий
60.	23.12		Двенадцать месяцев. С.Маршак.	1	Устное рисование
61.	24.12		Двенадцать месяцев. С.Маршак.	1	Читать осознанно, выделять главное
62.	25.12		Двенадцать месяцев. Маршак. Характеристика героев.	1	Выделять основные черты характера героев
63	28.12		В.Ч. Рассказы о птицах. Бианки. Иллюстрирование.	1	Уметь работать самостоятельно с книгой
64.	11.01.21		Обобщающий урок за четверть «Литературные сказки	1	Выполнять задания учителя.
65.	13.01.21		«Январь». В.Бианки.	1.	Осознанное чтение Устное рисование
66.	14.01.21		«Ель». Х.-К. Андерсен.	1.	Выразительно, правильно читать
67.	15.01.21		«Ель». Х.-К.Андерсен.	1.	Составление плана..
68.	18.01.21		«Ель». Х.-К.Андерсен.	1.	Пересказывать по составленному плану полно

69.	20.01		«Ель». Х.К.Андерсен. Характеристика героев.	1.	Выделять соновные черты характера героев
70.- 71.	21.01 22.01		«Ванька». А.Чехов. Выразительное чтение.	2.	Выразительно, осознанно читать, пересказывать, оценивать

72.	25.01		«Белый снег пушистый»	1.	Читать выразительно, заучивать наизусть
73.	27.01		«Весело сияет месяц...» И.Никитин	1.	Выразительное чтение
74. 75.	28.01 29.01		«Леся и Минька». М.Зощенко. Осознанное чтение.	2.	Осознанно читать, выделять главное, пересказывать выборочно
76. 77.	01.02 03.02		«Пурга». Ю.Рытхей. Осознанное чтение. Характеристика героя.	2.	Осознанно читать, выделять основные черты характера героев
78. 79.	04.02 05.02		«Таинственный ночной гость». Ю. Митриев	2.	Читать осознанно, выделять основные черты характера
80.	08.02		В.Ч. «Птицы под снегом». Пришвин..	1.	Пересказ по заданию
81.	10.02		«Февраль». В. Бианки.	1.	Читать осознанно
82.	11.02		«Снежная королева». Х.-К.Андерсен.	1.	Осознанное чтение.
83.	12.02		«Снежная королева». Х.-К.Андерсен.	1.	Озаглавливание
84.	15.02		«Снежная королева». Х.К.Андерсен.	1.	Составление плана пересказа.
85.	17.02		«Снежная королева». Х.-К.Андерсен	1.	Пересказывать по составленному плану
86.	18.02		«Снежная королева».ХКАндерсен..	1.	Осознанно читать
87.	19.02		«Снежная королева». Х.-К.Андерсен.	1.	Выделять главное
88.	22.02		«Снежная королева». Х.-К.Андерсен..	1.	Выделять основные черты характера героев
89.	24.02		«Снежная королев»а. Х.-К.Андерсен.	1.	Уметь самостоятельно работать по заданию
90.	25.02		«Кот в сапогах». В.Драгунский..	1.	Осознанное чтение
91.	26.02		«Кот в сапогах».В. Драгунский..	1.	Пересказывать полно
92.	1.03		«Кот в сапогах». Драгунский..	1.	Выделять основные черты характера

Весна – красна.(18ч.)

93.	3.03		С. Смирнов «Первые приметы	1.	Читать осознанно
94.	4.03		В.Ч.» Улица младшего сына.».	1.	Высказывать свое отношение к поступкам
95.	5.03		«Март». В.Бианки. Осознанное чтение.	1.	Читать осознанно
96.- 97.	8.03 10.03		«Весна идет». В.Песков.	2.	Читать выразительно
98. 99.	11.03 12.03		«Жаркий час.» Пришвин.	2.	Читать осознанно
100- 101.	15.03 17.03		«Весенняя песня.» Г. Скребицкий.	2.	Осознанное чтение. Пересказ.

102.	18.03		«Жаворонок». В.Жуковский.	1.	Читать выразительно, осознанно
103. 104.	19.03 22.03		«Детство Никиты.» А.Толстой	2	Выделять основные черты характера
105.	1.04		«Как после мартовских метелей.» А.Твардовский.	1.	Читать выразительно, правильно

106.	2.04		«И вот шатер свой голубой».А. Плещеев..	1.	Читать выразительно, правильно, заучивать наизусть
107.	5.04		В.Ч. «Длинноволосые рыболовы». Г. Скребицкий.	1.	Уметь самостоятельно работать с книгой
108.	7.04		Обобщающий урок «Весна».	1	Выполнять задания учителя
109.	8.04		«Апрель».В. Бианки.	1	Читать осознанно
110.	9.04		«Стальное колечко.» К.Паустовский.	1	Читать выразительно, правильно
111.	12.04		«Стальное колечко.» К.Паустовский.	1	Пересказывать полно
112.	14.04		«Стальное колечко.» Характеристика героев.	1	Выделять основные черты характера
Рассказы о животных (11 ч.)					
113.	15.04		«Злодейка» В. Астафьев. Осознанное чтение.	1	Осознанно читать
114.	16.04		«Рассказы про зверей». По Е. Барониной.	1	Осознанно читать, выделять главное
115.	19.04		«Заяц и еж». Д.Хармс. Пересказ	1	Осознанно читать, пересказывать полно
116.	21.04		«Зеркало и обезьяна.» И.Крылов.	1	Читать выразительно, выделять черты характера
117.	22.04		В.Ч. «Сказка про воробья». Мамин-Сибиряк.	1	Пересказывать по плану
118.	23.04		«Рикки-Тикки-Тави»Р.Киплинг.	1	Читать выразительно, правильно
119.	26.04		«Рикки-Тикки-Тави» Р. Киплинг.	1	Выделять главное в прочитанном
120.	28.04		«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	Составление плана пересказа.
121.	29.04		«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	Пересказывать
122.	30.04		«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	Читать осознанно Иллюстрирование
123.	3.05		«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг. .	1	Выделять черты характера
Рассказы, сказки, стихи для детей (16 ч.)					
124.	5.05		«Дождь пролетел.» В.Набоков. «Май» В.Бианки.	1	Заучивать наизусть
125.	6.05		«Наши песни спеты на войне.» М.Дудин.	1	Читать выразительно
126.	7.05		«Звездолет «Брунька». В.Медведев.	1	Читать осознанно
127.	10.05		«Звездолет «Брунька». В.Медведев.	1	Выделять главное в прочитанном
128.	12.05		«Звездолет «Брунька». В.Медведев. .	1	Пересказывать по составленному плану
129.	13.05		«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский.	1	Читать осознанно
130.	14.05		«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский. Характеристика героев	1	Выделять черты характера
131.	17.05		«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский.	1	Пересказывать осознанно
132	18.05		По А. де Сент – Экзюпери	2	Пересказывать
133	19.05		«Маленький принц».		
134	20.05		В. Астафьев «Зорькина песня»	2	Осознанно читать,
135	21.05				пересказывать полно

136	24.05		«Нынче ветер.» Н.Рыленков	1	Читать выразительно
137	26.05		А.Толстой «Золотой ключик».	1	Осознанно читать, пересказывать полно
138	27.05		А.Толстой «Золотой ключик».	1	Пересказывать по составленному плану
139	28.05		А.Толстой «Золотой ключик».	1	Самостоятельно работать с книгой
140	31.05		<i>Обобщающий урок по теме «Природа в литературных сказках».</i>	1	<i>Выполнять задания учителя</i>

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 1, 5-9 классы/Э.Я. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова, М.: Просвещение, 2020

2. Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. — 15-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2017г Учебник: Чтение. 5 класс. Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2020.

3. Шишкова М.И. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учеб. пособие для образоват. организаций, реализующих адапт. Основные образоват. программы. – М.: Просвещение, 2016 г.